



COMUNE DI  
**ALBANO SANT'ALESSANDRO**  
COMUNE DELLA PROVINCIA DI BERGAMO



## PIANO PER L'ELIMINAZIONE DELLE BARRIERE ARCHITETTONICHE

Approvato con ..... n. .... del .....

**U.19** Martiri delle Foibe, Via

Arch. Nicola Eynard

---

Collaboratori:

Dr. Leris Fantini

Arch. Francesco Maria Agliardi



Comune di Albano Sant'Alessandro

# DEFINIZIONE DELLE PRIORITA'

**u19**

**MARTIRI DELLE FOIBE, VIA**

# Martiri delle Foibe, via

SCHEDA DEI VALORI ASSEGNATI PER LA DEFINIZIONE DELLE PRIORITA'

<b>Servizi pubblici presenti / Quantità</b> Asilo nido <input type="radio"/> _____ Scuola dell'infanzia <input type="radio"/> _____ Scuola primaria <input type="radio"/> _____ Scuola secondaria I° grado <input type="radio"/> _____ Scuola second. II°grado-U <input type="radio"/> _____ Scuola second. II°grado-C <input type="radio"/> _____ Scuola second. II°grado-T <input type="radio"/> _____ Università <input type="radio"/> _____ Centro formaz. prof. <input type="radio"/> _____ Uff. pubbl. statale <input type="radio"/> _____ Uff. pubbl. regionale <input type="radio"/> _____ Uff. pubbl. provinciale <input type="radio"/> _____ Uff. pubbl. comunale <input type="radio"/> _____ Azienda municipalizzata <input type="radio"/> _____ Luogo di culto <input type="radio"/> _____ Ufficio postale <input type="radio"/> _____ Istituto di credito <input type="radio"/> _____ Poliambulatorio, Terme <input type="radio"/> _____ Ospedale <input type="radio"/> _____ Day hospital, Farmacia <input type="radio"/> _____ AUSL <input type="radio"/> _____ Casa protetta, R.S.A. <input type="radio"/> _____ Centro sociale <input type="radio"/> _____ Centro diurno <input type="radio"/> _____ Centro sportivo <input type="radio"/> _____ Centro culturale <input type="radio"/> _____ Museo, pinacoteca <input type="radio"/> _____ Teatro, cinema, multisala <input type="radio"/> _____ Albergo, Hotel, B&B <input type="radio"/> _____ Rist., pizz., birreria <input type="radio"/> _____ Esercizio commerciale <input type="radio"/> _____ Sede associativa <input type="radio"/> _____ Stabilimenti balneari <input type="radio"/> _____ Casa vacanze, colonia <input type="radio"/> _____ Camping, villaggio <input type="radio"/> _____ Pubblica sicurezza <input type="radio"/> _____ Sede giudiziaria <input type="radio"/> _____ Stazione aut.,ferr. <input type="radio"/> _____ Vari rivolti al pubbl. <input type="radio"/> _____ Luogo turistico <input type="radio"/> _____ Parco, giard. pubbl. <input checked="" type="radio"/> <b>1</b> Cimitero <input type="radio"/> _____ Centro commerc., mercato <input type="radio"/> _____ Nulla di rilevante <input type="radio"/> _____	<b>Presenza di utenti</b> Motori <input checked="" type="radio"/> Sensoriali <input checked="" type="radio"/> Assist. dom. <input type="radio"/> Bambini <input type="radio"/> Anziani>85 <input checked="" type="radio"/>	<b>Traffico pedonale</b> scarso <input checked="" type="radio"/> medio <input type="radio"/> sostenuto <input type="radio"/> intenso <input type="radio"/>	<b>Traffico veicolare</b> scarso <input checked="" type="radio"/> medio <input type="radio"/> sostenuto <input type="radio"/> intenso <input type="radio"/>	
	<b>Tipo di percorso</b> Protetto <input checked="" type="radio"/> Porticato <input type="radio"/> Non protetto <input type="radio"/> Misto <input type="radio"/> Strada chiusa <input type="radio"/>	<b>Condizione ambientale</b> Zona urbanizzata <input checked="" type="radio"/> Molto degradata <input type="radio"/> Manutenz. insufficiente <input type="radio"/> Manutenz. sufficiente <input checked="" type="radio"/> Manutenz. buona <input type="radio"/>	<b>Collocazione percorso</b> Centro storico <input type="radio"/> Area residenziale <input checked="" type="radio"/> Area artigianale <input type="radio"/> Area sportiva <input type="radio"/> Area servizi <input type="radio"/> Area agricola <input type="radio"/> Area direzionale <input type="radio"/>	<b>Piano Regolatore Generale</b> Zona dest. verde pubbl. <input type="radio"/> Zona dest. edilizia resid. <input checked="" type="radio"/> Zona dest. area artig. <input type="radio"/> Zona dest. area ind. <input type="radio"/> Zona dest. area agric. <input type="radio"/> Zona dest. servizi gen. <input type="radio"/> Destinazione non prev. <input type="radio"/>
<b>Piano Urbano del Traffico</b> Rimane invariato <input checked="" type="radio"/> Trasn. senso unico <input type="radio"/> Trasn. doppio senso <input type="radio"/> Trasn. pedonale <input type="radio"/> Trasn. veicolare <input type="radio"/> Trasformato Z.T.L. <input type="radio"/>				Inser. semafori <input type="radio"/> Inser. attraversamenti <input type="radio"/> Inser. parcheggi <input type="radio"/> Inser. perc. ciclabili <input type="radio"/> Inser. attrezzature <input type="radio"/>
Percorso oggetto di tutela <input type="radio"/>				<b>Percorso servito dall'autobus</b> <input type="radio"/> <b>Percorso attrezzato con pista ciclabile</b> <input type="radio"/>
<b>Variabile temporale</b> Lavori previsti entro i primi 12 mesi dalla consegna del piano <input type="radio"/>				

SEGNALAZIONE DEI CITTADINI	Segnalazione sul questionario <input checked="" type="radio"/> Segnalazione precedente il P.A.U. <input checked="" type="radio"/>	Segnalazione in carico <input type="radio"/> Lavori in corso <input type="radio"/>
----------------------------	--	---

<b>Calcolo del peso in funzione della priorità:</b> <b>573440</b> <b>Priorità suggerita</b>	Tipo di interesse <b>INTERESSATA DAL P.A.U.</b> SCHEDA n° aggiornato al 01/03/2024
--	--



Comune di Albano Sant'Alessandro

# SCHEDE TECNICHE

**u19**

**MARTIRI DELLE FOIBE, VIA**

# Martiri delle Foibe, via

**010**

Criticità

Dislivello causato da gradino di 2/30 cm

Descrizione prestazionale dell'intervento

Raccordo del percorso attraverso la creazione, con riporto di materiale, di una rampa di lunghezza sufficiente ad ottenere una pendenza non superiore al 5% e di larghezza pari alla larghezza del pedonale. Qualora la rampa sia proposta sulla direttrice del pedonale la cui larghezza dello stesso risulti superiore a cm.200, questa sarà comunque di larghezza non inferiore a cm.120. Ogni rampa di nuova realizzazione dovrà sempre avere una superficie trattata, in modo tale da rendere percepibile il manufatto da parte delle persone non vedenti attraverso un segnale tattile plantare ottenibile mediante incisione del materiale secondo la codificazione determinata dalle associazioni locali delle persone non vedenti. Il medesimo materiale costituente la rampa dovrà essere cromaticamente percepibile dalle persone ipovedenti attraverso idoneo contrasto.

**ATTENZIONE !**

Occorre fare una buona rasatura della finitura superficiale (attraverso la compattazione e la rullatura del materiale) per evitare di creare altre criticità sulla pavimentazione per le persone con difficoltà motorie. Ovvero non creare spessori e fonti di inciampo.

Foto del rilievo



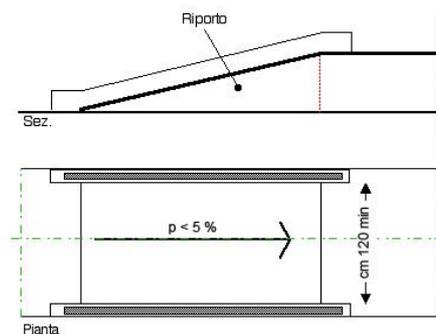
Note integrative:

Assenza di raccordo tra marciapiedi e posto auto riservato

Materiale suggerito: **Asfalto**

Data del sopralluogo: 21/11/2023

Esempio



DIMENSIONI E COSTI DELL'INTERVENTO	Oggetti	
	Superficie rampe mq.	
	Area mq.	<b>2,4</b>
	Lunghezza ml.	
Costo dell'intervento		<b>€. 223</b>

**PRINCIPI DELL'UNIVERSAL DESIGN RISPETTATI ALL'INTERNO DELLA PRESTAZIONE SUGGERITA****N.1 Usabilità equa**

Esempio:

Il percorso è sufficientemente ampio da consentire il passaggio di un passeggino per gemelli o l'incrocio con una carrozzina.

Le rampe hanno pendenze uguali o minori del 5% per consentire la massima autonomia delle persone.

Le panchine hanno caratteristiche diversificate: con e senza braccioli, con e senza schienale, articolate con sedute alle diverse altezze e stalli per l'accostamento laterale di una persona in carrozzina

**N.2 Flessibilità d'uso**

Esempio:

I corrimani della scala o di una rampa sono su ambo i lati e a doppia altezza.

La maniglia verticale della porta è lunga quanto basta da consentire l'impugnatura a diverse altezze.

L'intervallo del semaforo considera i diversi tempi che le persone impiegano per attraversare. Lungo un percorso la presenza frequente di spazi più ampi come slarghi, piazzette, giardini, si presta ad usi misti: di sosta, di gioco, di incontro, di contemplazione del paesaggio.

**N.6 Sforzo fisico contenuto**

Esempio:

Lungo i percorsi si trovano arredi per la sosta che consentono il ristoro dalla fatica. Sono previsti ombreggiamenti o protezioni dalla pioggia, soprattutto se si tratta di pensiline di attesa dei mezzi pubblici.

Si prevedono dei corrimano, meglio su entrambi i lati di una rampa di scale o su un percorso inclinato ed eventualmente scivoloso in caso di mal tempo.

Il parcheggio riservato è presente in prossimità dell'ingresso principale di un edificio pubblico.

La pendenza della rampa (piano inclinato) non supera il 5%, consentendo alla maggior parte delle persone di utilizzarla in autonomia.

## **N.7 Dimensione e spazio per approccio e uso**

### **Esempio:**

Considerare nella progettazione gli spazi di manovra e le dimensioni minime dei passaggi in modo da realizzare sistemi pedonali percorribili senza soluzione di continuità.

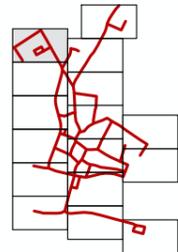
Sono da considerare in particolare oltre alle larghezze minime gli spazi di manovra in corrispondenza dei raccordi, degli incroci e delle svolte, in prossimità degli attraversamenti.

Lo spazio è adatto ad essere impiegato insieme da persone con i loro accompagnatori.

Le impugnature dei corrimano sono adatte alle diverse dimensioni delle mani, soprattutto quando si tratta di ambienti frequentati da bambini/e.

Il parcheggio prevede la sosta di un veicolo "van" dalle dimensioni maggiori con la possibilità di utilizzare un sollevatore o una rampa presente all'interno del veicolo.

La fermata dell'autobus per collocazione e dimensione tiene conto delle manovre di un viaggiatore in carrozzina che utilizza il mezzo pubblico.



**LEGENDA**

	Edifici di interesse pubblico		Edifici oggetto PEBA		Parchi oggetto PEBA	<b>P</b>	Area parcheggi riservata		Parcheggio
--	-------------------------------	--	----------------------	--	---------------------	----------	--------------------------	--	------------

**INTERVENTI URBANI**

	puntuale		lineare		di un'area
--	----------	--	---------	--	------------

Scala 1:1000

PIANO PER L'ELIMINAZIONE DELLE BARRIERE ARCHITETTONICHE  
Arch. Nicola Eynard  
Arch. Francesco Maria Agliardi Dr. Leris Fantini

