



COMUNE DI  
**ALBANO SANT'ALESSANDRO**  
COMUNE DELLA PROVINCIA DI BERGAMO



## PIANO PER L'ELIMINAZIONE DELLE BARRIERE ARCHITETTONICHE

Approvato con ..... n. .... del .....

**U.10** Donatore, Piazza del

Arch. Nicola Eynard

---

Collaboratori:

Dr. Leris Fantini

Arch. Francesco Maria Agliardi



Comune di Albano Sant'Alessandro

# DEFINIZIONE DELLE PRIORITA'

**u10**

**DONATORE, PIAZZA DEL**

# Donatore, piazza del

SCHEDA DEI VALORI ASSEGNATI PER LA DEFINIZIONE DELLE PRIORITA'

<p><b>Servizi pubblici presenti / Quantità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Asilo nido <input type="radio"/></li> <li>Scuola dell'infanzia <input type="radio"/></li> <li>Scuola primaria <input type="radio"/></li> <li>Scuola secondaria I° grado <input type="radio"/></li> <li>Scuola second. II°grado-U <input type="radio"/></li> <li>Scuola second. II°grado-C <input type="radio"/></li> <li>Scuola second. II°grado-T <input type="radio"/></li> <li>Università <input type="radio"/></li> <li>Centro formaz. prof. <input type="radio"/></li> <li>Uff. pubbl. statale <input type="radio"/></li> <li>Uff. pubbl. regionale <input type="radio"/></li> <li>Uff. pubbl. provinciale <input type="radio"/></li> <li>Uff. pubbl. comunale <input type="radio"/></li> <li>Azienda municipalizzata <input type="radio"/></li> <li>Luogo di culto <input type="radio"/></li> <li>Ufficio postale <input type="radio"/></li> <li>Istituto di credito <input type="radio"/></li> <li>Poliambulatorio, Terme <input type="radio"/></li> <li>Ospedale <input type="radio"/></li> <li>Day hospital, Farmacia <input type="radio"/></li> <li>AUSL <input type="radio"/></li> <li>Casa protetta, R.S.A. <input type="radio"/></li> <li>Centro sociale <input type="radio"/></li> <li>Centro diurno <input type="radio"/></li> <li>Centro sportivo <input type="radio"/></li> <li>Centro culturale <input type="radio"/></li> <li>Museo, pinacoteca <input type="radio"/></li> <li>Teatro, cinema, multisala <input type="radio"/></li> <li>Albergo, Hotel, B&amp;B <input type="radio"/></li> <li>Rist., pizz., birreria <input type="radio"/></li> <li>Esercizio commerciale <input type="radio"/></li> <li>Sede associativa <input type="radio"/></li> <li>Stabilimenti balneari <input type="radio"/></li> <li>Casa vacanze, colonia <input type="radio"/></li> <li>Camping, villaggio <input type="radio"/></li> <li>Pubblica sicurezza <input type="radio"/></li> <li>Sede giudiziaria <input type="radio"/></li> <li>Stazione aut.,ferr. <input checked="" type="radio"/> <b>1</b></li> <li>Vari rivolti al pubbl. <input type="radio"/></li> <li>Luogo turistico <input type="radio"/></li> <li>Parco, giard. pubbl. <input type="radio"/></li> <li>Cimitero <input type="radio"/></li> <li>Centro commerc., mercato <input type="radio"/></li> <li>Nulla di rilevante <input type="radio"/></li> </ul>	<p><b>Presenza di utenti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Motori <input checked="" type="radio"/></li> <li>Sensoriali <input checked="" type="radio"/></li> <li>Assist. dom. <input type="radio"/></li> <li>Bambini <input type="radio"/></li> <li>Anziani&gt;85 <input checked="" type="radio"/></li> </ul>	<p><b>Traffico pedonale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>scarso <input checked="" type="radio"/></li> <li>medio <input type="radio"/></li> <li>sostenuto <input type="radio"/></li> <li>intenso <input type="radio"/></li> </ul>	<p><b>Traffico veicolare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>scarso <input checked="" type="radio"/></li> <li>medio <input type="radio"/></li> <li>sostenuto <input type="radio"/></li> <li>intenso <input type="radio"/></li> </ul>
	<p><b>Tipo di percorso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Protetto <input type="radio"/></li> <li>Porticato <input type="radio"/></li> <li>Non protetto <input checked="" type="radio"/></li> <li>Misto <input type="radio"/></li> <li>Strada chiusa <input type="radio"/></li> </ul>	<p><b>Condizione ambientale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zona urbanizzata <input checked="" type="radio"/></li> <li>Molto degradata <input type="radio"/></li> <li>Manutenz. insufficiente <input type="radio"/></li> <li>Manutenz. sufficiente <input checked="" type="radio"/></li> <li>Manutenz. buona <input type="radio"/></li> </ul>	
	<p><b>Collocazione percorso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Centro storico <input type="radio"/></li> <li>Area residenziale <input checked="" type="radio"/></li> <li>Area artigianale <input type="radio"/></li> <li>Area sportiva <input type="radio"/></li> <li>Area servizi <input checked="" type="radio"/></li> <li>Area agricola <input type="radio"/></li> <li>Area direzionale <input type="radio"/></li> </ul>	<p><b>Piano Regolatore Generale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zona dest. verde pubbl. <input type="radio"/></li> <li>Zona dest. edilizia resid. <input type="radio"/></li> <li>Zona dest. area artig. <input type="radio"/></li> <li>Zona dest. area ind. <input type="radio"/></li> <li>Zona dest. area agric. <input type="radio"/></li> <li>Zona dest. servizi gen. <input checked="" type="radio"/></li> <li>Destinazione non prev. <input type="radio"/></li> </ul>	
	<p><b>Piano Urbano del Traffico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rimane invariato <input checked="" type="radio"/></li> <li>Trasf. senso unico <input type="radio"/></li> <li>Trasf. doppio senso <input type="radio"/></li> <li>Trasf. pedonale <input type="radio"/></li> <li>Trasf. veicolare <input type="radio"/></li> <li>Trasformato Z.T.L. <input type="radio"/></li> <li>Inser. semafori <input type="radio"/></li> <li>Inser. attraversamenti <input type="radio"/></li> <li>Inser. parcheggi <input type="radio"/></li> <li>Inser. perc. ciclabili <input type="radio"/></li> <li>Inser. attrezzature <input type="radio"/></li> <li><b>Percorso servito dall'autobus</b> <input checked="" type="radio"/></li> <li><b>Percorso attrezzato con pista ciclabile</b> <input type="radio"/></li> </ul>		
	<p style="text-align: center;">Percorso oggetto di tutela <input type="radio"/></p>		
	<p><b>Variabile temporale</b>      Lavori previsti entro i primi 12 mesi dalla consegna del piano <input type="radio"/></p>		
<p>SEGNALAZIONE DEI CITTADINI</p>		<p>Segnalazione sul questionario    <input checked="" type="radio"/>    Segnalazione in carico    <input checked="" type="radio"/></p> <p>Segnalazione precedente il P.A.U.    <input checked="" type="radio"/>    Lavori in corso    <input checked="" type="radio"/></p>	
<p><b>Calcolo del peso in funzione della priorità:</b> <b>2592000</b></p> <p><b>Priorità suggerita</b></p>		<p><b>Tipo di interesse</b> <b>INTERESSATA DAL P.A.U.</b></p> <p>SCHEDA n° aggiornato al 01/03/2024</p>	



Comune di Albano Sant'Alessandro

# SCHEDE TECNICHE

**u10**

**DONATORE, PIAZZA DEL**

N. Intervento

# Donatore, piazza del

# 137

Criticità

Parcheggio riservato sprovvisto di segnaletica su supporto verticale

Descrizione prestazionale dell'intervento

Dotazione di segnaletica verticale permanente e ben visibile ad una altezza di cm 220 da terra.

Foto del rilievo

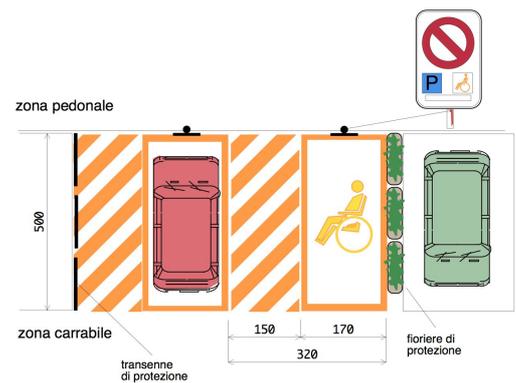


Note integrative:

Materiale suggerito:

Data del sopralluogo: 16/12/2023

Esempio



DIMENSIONI E COSTI DELL'INTERVENTO	Oggetti	1
	Superficie rampe mq.	
	Area mq.	
	Lunghezza ml.	
Costo dell'intervento		€. 154

**PRINCIPI DELL'UNIVERSAL DESIGN RISPETTATI ALL'INTERNO DELLA PRESTAZIONE SUGGERITA****N.3 Uso semplice e intuitivo**

Esempio:

Nello spazio pubblico è da considerare ad esempio nella predisposizione dei servizi automatizzati (biglietterie, parcheggi, aperture controllate, ecc.), nella dotazione di maniglie, impugnature, o altri ausili per l'apertura di varchi, cancelli, passaggi e porte.

L'uso intuitivo dello spazio aperto comporta la considerazione di requisiti di orientamento e di figurabilità dello spazio, definibili come "affordance" ovvero la capacità degli spazi di essere compresi facilmente (Da che parte passo? Dove devo andare? Dove mi trovo?). Come ci ricordano le ricerche di psicologia degli spazi, questa qualità infonde nelle persone un senso di sicurezza percepita e di accoglienza, è particolarmente importante nel caso di persone anziane, di persone sole, di turisti, di persone con diversa capacità cognitiva.

Una maggiore attenzione al wayfinding può facilitare l'orientamento e la comprensione dei percorsi.

**N.4 Informazione percettibile**

Esempio:

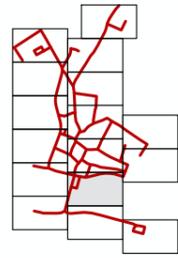
Comunicare le informazioni essenziali in maniera ridondante impiegando diversi canali comunicativi, ad esempio segnalare il bordo dell'attraversamento con differenze di colore, texture e materiale della pavimentazione.

Indicare un pericolo sia con avvisatore acustico che lampeggiante, o impiegare nel semaforo l'icona del pedone fermo o in movimento insieme al colore per risultare percepibile a persone daltoniche e comprensibile a persone neurodivergenti.

Nella segnaletica impiegare sia icone, sia colori, sia testi per comunicare i significati.

Nell'orientamento in luoghi complessi diventa importante utilizzare mappe tattili che restituiscono le informazioni principali alle persone non vedenti e ipovedenti ma anche a coloro che non sono del luogo e faticano a individuare la propria posizione.

Al fine di migliorare la percezione dei luoghi è possibile agire con l'arredo urbano, attraverso oggetti, forme e colori.



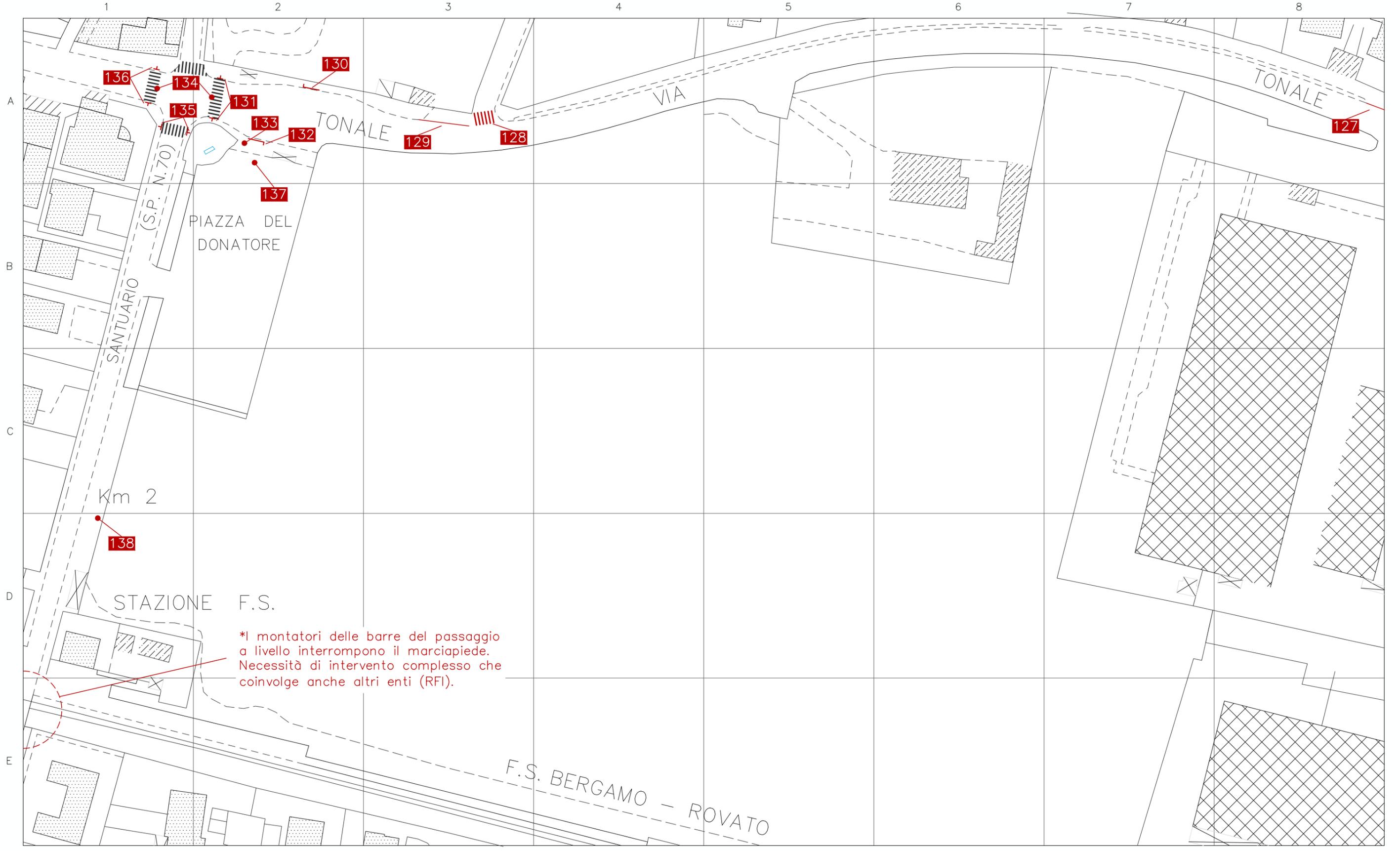
**LEGENDA**

			<b>P</b>	
Edifici di interesse pubblico	Edifici oggetto PEBA	Parchi oggetto PEBA	Area parcheggio riservato	Parcheggio pubblico

**INTERVENTI URBANI**

puntuale	lineare	di un'area

Scala 1:1000



\*I montatori delle barre del passaggio a livello interrompono il marciapiede. Necessità di intervento complesso che coinvolge anche altri enti (RFI).